

## Expériences professionnelles

**Conseiller artistique festival MAGNETIK** de 10/2024 à ce jour

Bernay

Assister et conseiller la direction artistique du festival, en créer la scénographie et assurer l'installation de l'évènement en lien avec le directeur technique.

**Directeur général FLUXS sas** de 09/2024 à ce jour

FLUXS, Le Havre

Conception, production et accompagnement de projets culturels et artistiques, commissariat d'exposition, scénographie événementielle.

**Directeur artistique festival EXHIBIT** de 2017 à 2022

Papa'S Production, Le Tétris, Le Havre

Création et direction artistique du festival dédié aux arts visuels et à la transformation sociétale et numérique (6 éditions).

Partenaire d'Un Été au Havre (direction J.Blaise), durée 2 mois, 15 000 visiteurs.

Responsabilité: Direction de projet, recherche de financements (250k€), mécénat, commissariat d'exposition, scénographie, mise en place d'un fabLab, organisation d'un cycle de conférences.

**Direction "Le Tétris", Smac Le Havre** de 2010 à 2024

Papa'S Production, Le Havre

Création et construction d'une salle de concerts labellisée par l'Etat en 2015 (Scène de Musiques Actuelles), recherche de financements publics et privé, puis direction de la salle jusqu'en 2024.

**Le Tétris:** 2 salles de spectacles modulables (200 et 900 places), un restaurant, des logements, une salle d'exposition, une radio RNT Quest-Track Radio.

Budget de fonctionnement: 1,4 M€/an, budget de construction: 8M€.

L'association est propriétaire du bâtiment, elle a été maître d'ouvrage du Tétris lors de la construction. C'est aujourd'hui encore une exception en France (comme la Friche La Belle de Mai à Marseille, La Fabriqu'a à Avignon,..).

- Suivi des travaux de construction du bâtiment en lien avec le directeur technique et l'administratrice, recherche des financements (8 M d'€) et relations avec les banques.
- Elaboration, mise en œuvre et suivi du projet culturel et artistique avec le CA et l'équipe.
- Gestion d'une équipe de 20 salariés permanents et d'une trentaine d'intermittents.
- Mise en place et suivi du dispositif d'accompagnement d'artistes émergents (dispositif "Transatlantique")
- Montage des dossiers de subventions et suivi budgétaire.
- Responsable des mécénats ( 85 mécènes pour 250 k€/an)
- Programmation artistique en lien avec le co-programmateur: concerts, spectacles, expositions, conférences.
- Représentant S.N.S.P au contrat de filière pays Nantais.
- Participation au CA/bureau de la FEDELIMA.

**Directeur OuestPark Festival** de 2004 à 2024

Papa'S Production, Le Havre

Fondateur du festival de musiques actuelles qui accueille tous les ans une quarantaine d'artistes et environ 20 000 spectateurs sur 4 jours.

Budget: 850 k€

Responsabilité: Programmation et scénographie, montage de dossiers de subventions et relations avec les collectivités et sociétés civiles, suivi budgétaire en lien avec l'administratrice, responsable du mécénat, gestion des 400 bénévoles.

## Informations personnelles

LinkedIn

linkedin.com/in/franck-testaert-46b35915a

## Compétences

Rendre possible (de l'idée à la réalisation) – Développement et conduite de projets – Management – Maîtrise des politiques publiques et relations institutionnelles – Connaissance des réseaux – Créativité – Mutualisation – Animation du collectif – Technique du spectacle vivant.

Anglais niveau correct

Recherche de financements publics (subvention, appel à projet, AMI...) et privés (sponsoring, mécénat) – Relations publiques (représentation, outils de relations partenariales) – Capacités d'analyse et de synthèse

## Implications et bénévolat

- **Fédération nationale des groupements d'employeurs culture.**

Participation à sa création.

- **Fédération nationale des arts numériques (HACNUM)**

Participation à sa création.

- **Bonne comptabilité Bonne gestion" (BcBG)**

Président de 2002 à 2022. **BcBg est une association régie par la loi 1901 dont l'objet est de mettre du personnel à disposition de ses adhérents. Par le biais de la mutualisation associative, le groupement d'employeurs assure aux structures oeuvrant dans le domaine artistique, des collaborations salariées stables, développant leurs compétences, le tout selon les besoins de chaque adhérent.**

## Fondateur Papa's Production

de 1997 à 2024

Papa'S Production, Le Havre

- Initialement conçue pour le soutien à l'émergence d'artistes locaux amateurs ou confirmés à travers la mutualisation de moyens de production et de ressources humaines. L'association a porté le développement des projets : Le Tetris, Ouest Park festival, Exhibit, Ouest Track, Cinétoiles..
- Groupes accompagnés : Lotti, Manhattan sur mer, White Velvet, DeadMyth, YourHappyEnd, Souinq, DomComont, Aminima, Mob's et Travaux...

## Contrebassiste / Manager

de 1997 à 2004

Papa'S Production, Le Havre

Découverte Haute-Normandie "Printemps de Bourges 98"

Env. 500 dates en Europe avec le groupe Mob's et Travaux.

Festival Avignon 2001, Chalon dans la Rue 2002, Vivacité...

Recherche de dates et de subventions, gestion des dates de tournées, responsable de la communication.

## Directeur technique spectacle vivant

de 1988 à 1996

Le métis, LE HAVRE

Création d'un lieu théâtral au Havre.

Conception de l'espace scénographique et technique, accueil d'expositions et de spectacles, éclairages et décors pour les productions de la structure, organisation technique des tournées de la compagnie.

## Chef Eclairagiste

de 1986 à 1987

Club Med

Création lumière des spectacles

## Centres d'intérêt

- Art contemporain et arts visuels
- Environnement (Membre et sociétaire du Hangar 0)
- Citoyenneté (membre du réseau Actions communes)
- Musique actuelle, théâtre contemporain, littérature.
- adhérent "Jeûne et Randonnée", football

## Formations et permis

Formation mécénat et financement européen

2023

Culture d'entreprise

Formation RSE

2021

Herry Conseil

Permis bateau "Côtier"

2019

Licence d'exploitation d'un bar/restaurant

2014

Licence 1, 2 et 3 Ministère de la Culture

2013

Formation de 5 jours "Sécurité des spectacles pour les exploitants de lieux aménagés pour des représentations publiques"

2011

Sotheville les Rouen

Titulaire du permis d'exploitation de salles de spectacles

2010

Permis A1, B et EB

BAC en électronique

1985

Le Havre